

Les Z'ateliers doublage

Proposition d'atelier demi journée.

leszateliersdoublage.jimdo.com

L'objectif premier des **Z'ateliers doublage** est de proposer une activité artistique, mais surtout ludique, permettant de faire découvrir le doublage de voix et le bruitage. Si le résultat final des Z'ateliers est l'objet d'un travail créatif, la manière de les animer privilégiera l'amusement. Les Z'ateliers mettent l'accent sur l'imagination, l'expression orale, la découverte de soi, et favorisent le travail en groupe et l'écoute de l'autre. L'univers du studio d'enregistrement sera recréé grâce au matériel et à la décoration. Sous forme de jeu, les participants seront considérés comme des comédiens, afin de leur faire vivre pleinement l'expérience. Les Z'ateliers doublage sont animés par Anthony Brutillot, comédien professionnel spécialisé dans le domaine ludique.



Notes : les Z'ateliers doublage ne sont pas réservés aux personnes à l'aise à l'oral. Au contraire! Les personnalités plutôt timides se révèlent très rapidement et réalisent souvent des doublages très précis.

Organisation de l'atelier :

1. Découverte de l'univers et des techniques du doublage de voix.

- Comprendre le fonctionnement technique d'un studio d'enregistrement (prise de son, outils...).
- Découvrir le métier de doubleur et de comédien.
- Se familiariser avec les outils et découvrir sa voix : exercices ludiques au micro.
- Apprendre les techniques du doublage (lire la bande rythmo, interpréter l'image, se caler, utiliser la barre de doublage...).

Apports pour les participants : découvrir un univers et un métier. Prendre confiance à l'oral, perfectionner lecture et diction, en s'amusant.



2. Création : réinventer une scène et la doubler.

- Réécrire les dialogues d'un film ou d'un dessin animé.
- Inventer une histoire en équipe (5-6 personnes).
- Distribuer les rôles dans l'équipe.
- Adapter les répliques aux mouvements des lèvres des personnages.
- Mémoriser son texte et le jouer.
- Doublé les voix et les bruitages en direct.



Apports pour les participants :

Les participants pourront laisser libre cours à leur imagination en créant leurs propres dialogues et en réalisant eux mêmes les bruitages. Ils travailleront l'écriture, la dérision, la mémoire et réaliseront un vrai travail d'équipe. Ils devront assurer une performance en direct devant leurs collègues. Fous rires garantis !



Note : la vidéo finale pourra être remise aux participants.

Besoins techniques :

- salle silencieuse pour enregistrements, sombre pour diffusion vidéo. (idéalement avec mur blanc)
- 1 table par équipe de 5 personnes. (idéalement 1 salle par équipe)
- 3 tables matériel.
- nombre de chaises en fonction du nombre de participants, + 1 chaise animateur.
- prises électriques accessibles.
- 1 ordinateur portable (+ chargeur) pouvant lire les vidéos, par équipe de 5.

Contact : Les Z'ateliers doublage
leszateliersdoublage@gmail.com

Anthony Brutillot
06 70 29 79 15

Photos et vidéos à découvrir sur :
leszateliersdoublage.jimdo.com
facebook.com/leszateliersdoublage