

Programme Relief 2018

Motivation Production Retour-Réel Imaginaire Mémoire-Lecture Écriture Langue-Voir Ressentir Penser-Précipiter Désagréger Ralentir-Durée Trace Perte-Lutter Saisir A border-L'Os Le Nom Le Silon-Tourbillon Colonne Drap

	FORME	INCITATIONS	Écrire, c'est...
1-2		Délicatesse ; Couleur Forme ; <u>Dentelle</u> ; Pas d'Échos ; Marronnier Découverte 1 ; <u>Portrait Posé</u> ; Cabane ; <u>Miracle</u> ; <u>Un Début de Ronde</u> Tutti-frutti ; La Grande Question ; <u>Découverte 2</u> ; L'Effet Goldilocks Écrire Sans... ; Le Frisson Vert ; <u>La Part des Anges</u> ; Triple Hélice ; Mystère & Boule de Gomme Autour de La Photo / de La Paresse ; Au Pays de La Page ; <u>Capitaine Ô Capitaine</u> ; <u>Les Moyens du Bord</u> <u>Le Doute s'Améliore</u> ; Faire Feu de Tout Bois ; <u>Eulalie</u> ; Ballade Immobile ; <u>Au Pied de La Lettre</u>	Oublier Papillonner Abandonner Se perdre Tordre Dieu parle, le roi écrit.
3		Errance Magicienne ; <u>Une Île</u> ; Et Pourquoi Pas ? Impossible Argument ; <u>Désert</u> ; Orphée ; Plus Loin que L'Automne Fado/Akané/SongSun ; <u>des Jours et des Nuits... et Tant de Choses !</u> Madre Campesina ; <u>Au Coin de La Rue</u> ; Geste de Papier	Cueillir, choisir, interrompre, piller, glaner, migrer ≠ jeter ?
4		Marie-Antoinette ; <u>Le Journal</u> ; Drogman ; <u>Comme Si...</u> ; À ce Jour ; Au Musée <u>De Quoi Vous (de)Melez-Vous ?</u> ; <u>Correspondances</u> ; Allers Simples L'Exil Recommencé ; <u>Chuchotements Épistolaires</u> ; Le Silence de La Peinture L'Agenda Trouvé ; <u>De L'Autre Côté du Miroir</u> ; <u>Poupées Russes</u>	Nourrir
5		À L'Article de La Ville ; <u>C'est Le Bouquet !</u> ; L'Écriture et La Ville ; Carpe Diem ; Expo <u>Le Rap des Rats</u> ; <u>On Dirait...</u> ; <u>Dernières Nouvelles de L'Univers</u> ; <u>Entre-Deux</u> Gare à Celui qui Invente ; Tu Me Promets Ne Parler Mot <u>Comme un Arbre qui Écoute</u> ; <u>Expérience</u> ; Du Dehors ; 1 000 Miroirs	Composer
6		<u>Manifeste</u> ; <u>Les Petites Vignettes</u> ; <u>Le Secret de La Goutte de Pluie</u> ; Esprit de Résistance <u>La Rivière Sans Retour</u> ; À L'Origine ; <u>Pierres qui Mûrissent</u> ; <u>IL Goûte Le Bonheur...</u> <u>Pourparlers</u> ; <u>N'Effacez pas vos Traces !</u> ; <u>J'ai Toujours un Vœu...</u> ; <u>Déeses</u> ; <u>Doors</u> <u>Faites du Bruit !</u> ; Dessine-moi Le Feu ; Passer Son Tour ; <u>Changer de Solitude</u>	Ouvrir Braver
7		... Des Voix... ; <u>Petits Feux Vagabonds</u> ; <u>Tentative</u> ; Se Lève Le Jour <u>Mouvement</u> ; <u>Le Discours de La Rêverie</u> ; <u>Les Lutins</u> ; Jeter L'Ancre <u>Faites passer</u> ; L'Incessant ; Chanthésie ; <u>Énigme du Rendez-Vous</u>	Conquérir
8		Ombre Portée ; « Action ! » ; <u>Originœuvres</u> ; Rien n'Arrête L'Horloge ; <u>BeauJour</u> L'Envol ; <u>La Maison</u> ; <u>La Beauté du Geste</u> ; Où Vont Les Fleurs ? <u>Des Notes Sans en Avoir L'Air</u> ; <u>Autre Foie</u> ; <u>Que Sort du Chapeau ?</u>	Intervenir Élargir
9		<u>Récit de Traîne</u> ; En Tous Cas ; Frissons ; <u>Éclaircie</u> <u>C'est Tout Ou !</u> ; <u>Et Après ?</u> ; À La Belle Étoile ; <u>Sans titre</u> <u>Ça Nous Regarde !</u> ; <u>Labyrinthe</u> ; Prête-Moi ta Lume <u>Des Manèges en Cascades</u> ; <u>Encore Un Jour</u> ; Baroque	Traduire
10		Triplet ; <u>Recherche Secrète</u> ; <u>Emportés par La Foule</u> <u>Centons</u> ; <u>Pourquoi au Printemps ?</u> ; Trobar ; Recueil ; <u>Comme un Cheval Sans Aile</u> <u>Poètes Deux Mille Sept</u> ; d'Une Plume Incertaine ; <u>Vous Dessinez ?</u> <u>Quatrains de Nuit</u> ; <u>Tous Les Matins du Monde</u> ; <u>Je Relief</u> ; <u>Griffer par Tous Les Temps</u>	Peindre (ag)graver
11		Voilà un Bon Travail... ! ; <u>On the Road Again</u> ; <u>Polarèmes</u> <u>Parfums Mathématiques</u> ; <u>Du Corps</u> ; <u>Ni Ange ni Muse</u> ; <u>Quittons Les Vieilles Routes</u> <u>Sur Une Piste</u> ; <u>Des Ronds Dans L'Eau</u> ; <u>Delta de Possibles</u> <u>Le Cœur est Le Timbre du Corps</u> ; Cinquième Saison ; Les Onze ; <u>Le Cœur Fou...</u>	Daviver Lire-Vivre
&	* Récit / Roman * Illustration * Journalisme * Polar / Commande * (Auto)[bio]graphie * Le Texte Court	<u>Au Cœur de La Tornade</u> ; <u>Le Fil des Rives</u> ; <u>Entre Deux Chœurs</u> <u>Leçon de Grenier</u> ; <u>Le Tour de La Terre</u> ; <u>Remember</u> ; <u>Entrevoir</u> ... et Des Poussières ; À Mots Nus ; <u>Répétitions À Loisir</u> <u>Simplement</u> ; <u>Poids Plume</u> ; <u>Autour & À L'Instant</u> <u>Comme On a Dit</u> ; <u>reNaissance</u> ; <u>Radioactivité</u>	d'écrire... le Temps d'écrire ... le Temps